

Saint-Germain-en-Laye, le 25 octobre 2018

Tous les premiers dimanches du mois, le MAN convie les visiteurs à découvrir **gratuitement** ses collections. Saisissant l'occasion pour promouvoir un format de visite plus original, le musée axe **l'interprétation de ses œuvres** sur la thématique de **la musique**. La prochaine rencontre aura lieu le dernier jour des vacances scolaires :

Dimanche 4 novembre de 14h30 à 16h45



Les œuvres du MAN contées en musique

Désireux de rendre la Culture accessible à tous, le MAN présente depuis octobre une nouvelle offre de médiation qui s'inscrit dans le cadre de sa politique des publics. Le programme « C'est mon patrimoine », en association avec l'Ensemble Calliopée, propose une interprétation inédite des lieux et des collections à travers visites musicales et ateliers sonores.

Lors de ces activités, instruments anciens et modernes, chants, œuvres du répertoire et créations s'unissent pour entrer en résonance avec les objets phares du musée liés à la musique, à la mythologie et à l'imaginaire qu'ils suscitent. L'archéologie se dévoile ainsi au public tout en poésie.

Ce rendez-vous culturel s'invite à la programmation du MAN tous les premiers dimanches du mois durant lesquels l'accès au musée et au programme sont entièrement gratuits. *Détails des activités ci-joint.*

En association avec des artistes de niveau international

Fondé en 1999, l'Ensemble Calliopée est un ensemble de musique de chambre à géométrie variable, de deux à dix musiciens. Ces artistes reconnus conjuguent leurs qualités de soliste et de chambriste sous la direction artistique de Karine Lethiec. Mettant au premier plan l'écoute et le dialogue dans un travail de fond, ils donnent à l'ensemble une coloration particulière qui permet au public d'entrer en contact direct avec les œuvres.

Call
Ensemble
liopée

Renseignements et réservation au 01 34 51 65 36
ou par mail : reservation@musee-archeologienationale.fr

Toute l'actualité du MAN sur le site internet : www.musee-archeologienationale.fr ;
et sur les réseaux sociaux :



www.facebook.com/musee.archeologienationale



www.instagram.com/archeonationale



www.twitter.fr/Archeonale

Programmation des activités de l'Ensemble Calliopée

Visites musicales (de 14h30 à 15h30) :

Depuis le bruit du frottement des silex et des pierres polies jusqu'aux mélodies des flûtes en os ou de la lyre d'Orphée, les visites musicales proposent de découvrir à travers le son les collections archéologiques du Musée. Véritable voyage dans l'imaginaire, aux sources des mythes millénaires, deux musiciennes racontent à travers la voix, la harpe ou les flûtes les origines du lien entre l'homme et la musique en s'appuyant sur des objets phares du musée.

Avec Coline Infante, chanteuse et médiatrice, Anne-Cécile Cuniot, flûtes ou Delphine Benhamou, harpe.

Dimanche 4 novembre 2018
Dimanche 2 décembre 2018
Dimanche 6 janvier 2019
Dimanche 3 février 2019
Dimanche 3 mars 2019
Dimanche 7 avril 2019
Dimanche 5 mai 2019
Dimanche 2 juin 2019
Dimanche 7 juillet 2019
Dimanche 4 août 2019

Ateliers sonores (de 15h45 à 16h45) :

Les ateliers sonores proposent d'explorer, à travers la voix et ses différents usages, une multitude de mondes sonores. Ces ateliers partent à la découverte de la première expérience musicale que nous faisons tous depuis la nuit des temps, celle du souffle et de la voix. Tout en suivant les traces de l'évolution humaine, une découverte de son propre « instrument voix » est initiée au sein de cet atelier, ouvrant des portes sur le désir d'improvisation, la conscience de ses capacités vocales au travers de l'expression chantée et le plaisir du chant partagé. Au sein de ces ateliers, la pratique du geste vocal est effectuée individuellement et collectivement de façon alternée. Le lien corps-souffle-voix est au centre du travail mené vers une réalisation musicale et vocale collective.

Avec Catherine Boni, chanteuse et pédagogue de la voix.

Dimanche 4 novembre 2018
Dimanche 2 décembre 2018
Dimanche 6 janvier 2019
Dimanche 3 février 2019
Dimanche 3 mars 2019
Dimanche 7 avril 2019
Dimanche 5 mai 2019
Dimanche 2 juin 2019
Dimanche 7 juillet 2019
Dimanche 4 août 2019