

Bilan Annuel projet Labex

Chef de projet : Hilaire Multon, Directeur du musée d'Archéologie nationale-domaine national de Saint-Germain-en-Laye.

L'année 2014 a été une année constructive pour le projet « Corpus numérique...., qui à terme permettra la numérisation de l'ensemble des sources existant sur l'histoire des châteaux et des jardins.

Une dynamique de projet est d'ores et déjà engagée. Monsieur Hilaire Multon, chef de projet a installé le comité scientifique composé d'universitaires (historiens, historiens de l'art), de conservateurs du Patrimoine, de responsables d'établissements culturels et de directeurs artistiques.

Un comité de pilotage représentant l'ensemble des partenaires du Labex « les passés dans le présent » a également vu le jour (BNF, Archives nationales, Archives Départementales 78)

Suite à cela, les premières réunions du comité scientifique (les 26 juin et 9 octobre 2014) ainsi qu'une réunion du comité de pilotage (le 26 juin) ont pu se tenir. Ces derniers ont pu définir des lignes directrices et des problématiques pour la recherche à venir.

A partir de ces réunions, s'est constitué un petit groupe qui a été chargé de réaliser une fiche de poste définissant le profil et les missions du futur post-doctorant qui travaillera sur le projet.

Il a également été décidé de recruter un stagiaire de master afin de travailler sur les fonds contemporains (photographies, audiovisuel, archives sonores) documentant l'histoire du château, de sa transformation en Musée et de ses abords.

Afin de permettre une gouvernance renforcée et un suivi du projet, que le directeur ne peut pas assurer seul, une étudiante en master 2, issue de l'Université Paris Est, a été recrutée en tant que Vacataire de recherche sur le projet pour une durée de 10 mois.

Ce projet s'inscrit donc pleinement dans les perspectives du LABEX en matière de parcours universitaire et de professionnalisation en associant une dimension de recherche et une dimension de conduite de projet.

Des actions de valorisations ont vu le jour au sein du musée d'Archéologie Nationale-Domaine national de Saint-Germain-en-Laye, établissement porteur du projet. *L'exposition Saint Louis et Saint-Germain-en-Laye*, du 10 avril au 28 juillet 2014 et prolongée jusqu'au 26 août montre clairement l'intérêt du public pour l'histoire du château de Saint-Germain-en-Laye et celle de sa restauration au XIXe siècle. Elle a attiré plus de 12 000 visiteurs.

Cette exposition dont le commissariat a été assuré par Alain Villes, conservateur en chef au musée d'Archéologie nationale, et par Hilaire Multon, Directeur du Musée d'Archéologie nationale-domaine national de Saint-Germain-en-Laye ; à l'occasion du 800^e anniversaire de la naissance de Louis IX (1214-2014) a été révélateur de l'engouement du public pour cette dimension patrimoniale et historique, désormais incluse dans la politique d'établissement.

Suite à cette exposition, un Ouvrage sous forme de guide de visite intitulé *La sainte-chapelle du château de Saint-Germain-en-Laye et les portraits de Saint Louis et de sa famille* a été publié par les éditions du Patrimoine. Il est l'un des supports permettant de transmettre au plus grand nombre les différents aspects de l'histoire du « château-musée » de Saint-Germain-en-Laye et constitue une étape dans le projet de recherche mentionné plus haut.

Les objectifs pour l'année 2015. Le post-doctorant, dont le programme de travail aura été défini par le Comité scientifique, sera prochainement recruté.

Un stagiaire en master 2 rejoindra également l'équipe constituée autour du projet.

Un responsable de projet multimédia rejoindra prochainement les équipes du Musée et du Domaine national, permettant d'articuler la constitution de la base de données et le corpus des sources avec des projets de valorisation et de médiation auprès des publics.

L'arrivée du responsable du Pôle de ressources documentaires permettra également de s'inscrire dans les perspectives de recherche du LABEX en matière de référentiels et de langages numériques (groupe de travail MODREF).