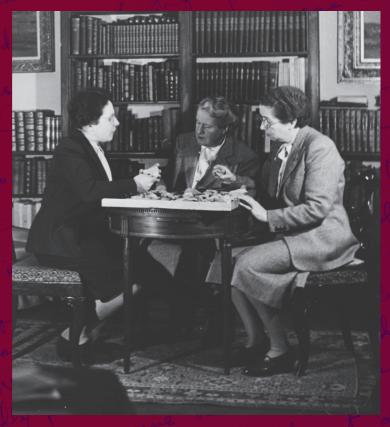
Archéologie au féminin



Musée d'Archéologie nationale Domaine national de Saint-Germain-en-Laye



Archéologie au féminin

Cette journée d'étude vise à redonner une place aux femmes dont la contribution et les travaux en archéologie ont été minimisés, voire invisibilisés. Ces dernières années ont permis l'émergence et la libération de la parole dans les pays européens francophones, non sans retard sur le monde anglo-saxon, et ont vu la création de collectifs et d'associations, dont l'objectif est de sensibiliser le grand public et le monde de la recherche à ces phénomènes. Cette dynamique a accompagné la reconnaissance de biais dans la manière dont les sociétés humaines du passé ont pu être appréhendées lors de la construction scientifique de la discipline, et restitue l'importance des femmes archéologues sur les chantiers dès le XIXº siècle. Cette première journée inaugure un cycle quinquennal qui se tiendra annuellement, tous les 8 mars, au MAN pour mettre en lumière les recherches et études sur ce sujet.

Une table ronde portera sur la situation actuelle et envisagera les freins, les résistances ou les atteintes que les femmes archéologues peuvent encore aujourd'hui rencontrer, sur le terrain et dans le milieu universitaire. Quels témoignages et études récentes permettent d'établir de façon tangible les faits suivants et les dépasser: attitudes sexistes sur le chantier, accès restreints à certains sujets de recherche ou à leur publication, orientation prédéterminée ou abandon contraint de carrière ? Il s'agira d'évaluer les évolutions qui peuvent être décelées au cours de ces dernières années, et comment l'historiographie contemporaine tente de renouveler les approches.

Un cycle de conférences apportera un éclairage sur les (re)découvertes récentes ou en cours de femmes ayant joué un rôle important dans la constitution du savoir archéologique depuis le XIX^e siècle, sur une large échelle géographique, avec la volonté de susciter de nouvelles recherches sur le sujet.

L'exposition itinérante Archéo-Sexisme sera par ailleurs visible tout le week-end dans la cour du musée.

Musée d'Archéologie nationale Domaine national de Saint-Germain-en-Laye

Programme de la journée

MATIN

9h45 Accueil à l'auditorium pour les participants

10h Ouverture au public par un mot sur la genèse et les attendus du cycle de journées d'études

Hélène Bouillon, directrice de la conservation, des expositions et des éditions du Louvre Lens

Rose-Marie Mousseaux, directrice du musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye

Ariane Thomas, directrice du département des Antiquités orientales du musée du Louvre

10h15 Introduction à la thématique du cycle

Anne Lehöerff, professeure des universités à Cergy Paris Université, viceprésidence du Conseil national de la Recherche archéologique

10h45 Table-ronde: Être femme archéologue aujourd'hui

Laura Mary, archéologue, créatrice de l'Association Archéo-Éthique et du collectif *Paye ta truelle*.

Isabelle Algrain, docteure en histoire, art et archéologie, chercheuse à l'université libre de Bruxelles.

Véronique Garrigues, agrégée et docteure en histoire moderne, membre de l'association Mnémosyne pour le développement des femmes et du genre. Modération assurée par l'association Alter Ego: Lisa Marchand, doctorante Labex Archimede (Université Paul-Valéry Montpellier 3, ASM – UMR 5140) et Sammy Ben Makhad, post-doctorant CNRS-MNHN.

12h Un regard sur les pratiques contemporaines

Agnès Saal, Haute fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations.

12h45 Déjeuner libre + visite libre de l'exposition Archéo-Sexisme

Programme de la journée

APRÈS-MIDI

Conférences: À la recherche des chercheuses: le rôle des femmes en archéologie aux XIX^e et XX^e siècles

13h45 Introduction à la recherche sur les femmes archéologues au Proche-Orient

Aline Tenu, chargée de recherche Cnrs, UMR 7041 Archéologies et sciences de l'Antiquité (ArScAn).

14h15 Suzanne Cassou de Saint-Mathurin (1900 – 1991) portrait d'une archéologue trop discrète

Geneviève Pinçon, directrice du Centre national de la Préhistoire (CNP), docteure en Préhistoire / UMR TEMPS 8068

14h45 L'œuvre et l'héritage scientifique de l'archéologue Françoise Henry (1902 – 1982)

Nathalie Ginoux, professeure d'Histoire de l'art et d'archéologie des mondes celtes, Sorbonne Université Laurent Olivier, conservateur général du patrimoine, chargé des collections de l'âge du Fer au MAN

15h15 Pause

15h30 Les archives de Dorothy Garrod conservées au musée d'Archéologie nationale. Parcours d'une archéologue à travers l'Europe et le Proche-Orient (1924 – 1963)

Erwan Le Gueut, archiviste, SRA Occitanie

16h Dorothy Garrod (1892 - 1968), une archéologue au coeur d'un réseau scientifique féminin

Raphaëlle Rannou, doctorante à l'Université de Tours/INHA, chargée d'études et de recherche

16h30 Discussion et questions (30 minutes)

Inscription obligatoire: https://affluences.com/musee-darcheologie-nationale/reservation?type=4794&date=2024-03-08&resource=28451