

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE



© DR MAN

## INFORMATIONS PRATIQUES ET CONTACTS

Comprendre les travaux en cours. [ICI](#)

Vous pouvez visiter actuellement les collections du Néolithique à la Gaule celtique. Pour en savoir plus. [ICI](#)

Renseignements au 01 34 51 65 36 (du lundi au vendredi, de 9h à 12h30).

**Musée d'Archéologie nationale  
Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye**  
Château – Place Charles de Gaulle  
78100 Saint-Germain-en-Laye

Toute l'actualité du MAN sur le site internet :  
[www.musee-archeologienationale.fr](http://www.musee-archeologienationale.fr)  
et sur les réseaux sociaux :



Saint-Germain-en-Laye, le 6 janvier 2025

## Le MAN en chantier

Informations sur les différents travaux programmés

**Le ministère de la Culture a entamé depuis septembre 2024 une nouvelle phase du programme de travaux engagés au musée d'Archéologie nationale – domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye. La restructuration de l'escalier Sud-Ouest, visible actuellement dans les douves, représente un jalon significatif dans le vaste programme engagé par le ministère de la Culture depuis plus de vingt ans pour restaurer, préserver et améliorer les conditions d'accueil du public dans ce haut lieu de l'histoire de France et d'Europe.**

Depuis le début des années 2000, d'importants travaux ont été menés pour restaurer les façades intérieures et les toitures de l'édifice sous la direction des architectes en chef des monuments historiques, Bernard Voinchet, puis Régis Martin. Six phases successives de restauration ont été réalisées à partir de 2014 sur les façades extérieures. Ces interventions incluaient la restauration du clocheton et de la toiture de la chapelle, pour un montant global de 14,8 millions d'euros, financés sur des crédits « monuments historiques » du ministère de la Culture. Ces travaux, achevés en avril 2022, ont permis de redonner tout son éclat au monument. Fort de cette première étape, l'État poursuit son engagement en lançant une série de travaux fondamentaux pilotés par l'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture (Oppic).

La restructuration de l'escalier Sud-Ouest améliorera deux aspects essentiels : l'accessibilité et la sécurité incendie. Construits en 1965, l'escalier et l'ascenseur attenant permettaient au public de rejoindre les étages du musée depuis la salle des Gardes. Les paliers desservis par l'ascenseur n'étaient toutefois pas de plain-pied avec les salles d'exposition, accessibles seulement en franchissant une volée de marches. Ces contraintes ont conduit à la fermeture de l'accès au public. L'escalier n'était plus utilisé, pas même en tant qu'issue de secours, depuis près de trois

## CONTACT PRESSE

Fabien DURAND – 01 39 10 13 18 – 07 81 08 14 58  
[fabien.durand@culture.gouv.fr](mailto:fabien.durand@culture.gouv.fr)

Léa DAVID-DRAGHI – 01 39 10 13 01  
[lea.draghi@culture.gouv.fr](mailto:lea.draghi@culture.gouv.fr)

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE



*Etat des lieux avant travaux de l'escalier Sud-Ouest  
© Sophie Chivet. Juin 2016*



*Vue d'ambiance projection escalier Sud-Ouest  
après travaux © Régis Martin*

décennies. La rénovation de cet espace prévoit ainsi la construction d'un nouvel escalier et d'un ascenseur, respectant les normes en vigueur aujourd'hui, afin de garantir un accès du site et des salles par tous, à tous les niveaux. Cette phase initie le redéploiement d'un futur parcours pour offrir une expérience cohérente et fluide aux visiteurs, notamment en débutant la visite de l'exposition permanente dans un ordre chronologique.

Ce projet créera également un accès aux douves, dont une nouvelle issue de secours, renforçant ainsi la connexion entre les espaces intérieurs et extérieurs du musée.

Les travaux, dont la maîtrise d'ouvrage est assurée par l'Oppic, ont débuté à l'automne 2024 sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte en chef des monuments historiques, Monsieur Régis Martin. La livraison est prévue pour l'année 2025.

Une autre étape importante du programme de modernisation du musée a en outre été lancée pour mettre l'édifice aux normes, notamment en matière d'électricité et de sécurité incendie afin de renforcer la sécurité du site et des collections tout en préservant leur caractère patrimonial majeur.

## CONTACT PRESSE

Fabien DURAND – 01 39 10 13 18 – 07 81 08 14 58  
[fabien.durand@culture.gouv.fr](mailto:fabien.durand@culture.gouv.fr)

Léa DAVID-DRAGHI – 01 39 10 13 01  
[lea.david-draghi@culture.gouv.fr](mailto:lea.david-draghi@culture.gouv.fr)