



SOCIÉTÉ
DES AMIS
DU MUSÉE
D'ARCHÉOLOGIE
NATIONALE

Conférence

Samedi 10 septembre 2022 à 10 h 30

Auditorium du Musée d'Archéologie nationale
Place Charles de Gaulle – Saint-Germain-en-Laye

LES ORIGINES DE L'ART PALÉOLITHIQUE

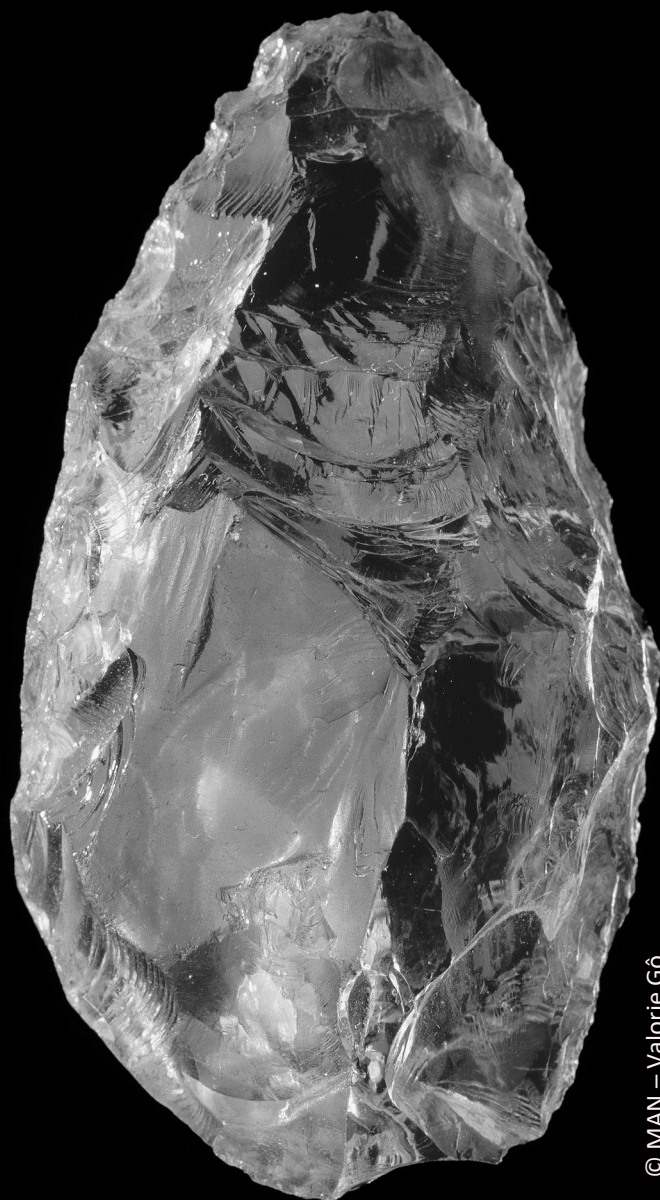
Catherine Schwab

Conservatrice en chef des collections paléolithiques au MAN

L'art paléolithique connaît un essor inégalé au début du Paléolithique récent, il y a 40 000 ans environ, avec l'arrivée des hommes modernes en Europe. Les peintures de la grotte Chauvet, dans l'Ardèche, et les statuettes en ivoire de mammoth du Jura souabe, en Allemagne, représentent d'ailleurs le même bestiaire.

Mais il faut chercher beaucoup plus loin dans le temps les premières manifestations esthétiques. En Afrique, les Homo sapiens se sont adonnés à l'art abstrait, bien avant d'arriver sur notre continent. Les Néandertaliens ont collectionné des pierres et des fossiles, fabriqué de beaux outils, façonné et porté des bijoux, et même gravé des objets. Ils ont quelquefois exploré les grottes, pour y graver encore ou pour d'autres raisons qui nous échappent. Enfin, que dire de la symétrie, inventée par nos ancêtres avec le biface, cet outil à tout faire, taillé dans du silex ?

De quoi faire vieillir les origines de l'art de plusieurs dizaines voire plusieurs centaines de milliers d'années...



© MAN – Valorie Gô

Conférence gratuite pour les adhérents, sur présentation de la carte – 5 € pour les non-adhérents

Réservation obligatoire : resa.saman@gmail.com

Société des Amis du Musée d'Archéologie nationale - Château, place Charles de Gaulle - 78100 Saint-Germain-en-Laye

www.musee-archeologienationale-amis.fr - Twitter : @samanstger