

# Journées européennes de l'archéologie

— 12.13.14  
juin 2026

[journées-archeologie.eu](http://journées-archeologie.eu)



Programme

## Musée d'Archéologie nationale

Domaine national du château  
de Saint-Germain-en-Laye

# Samedi 13 juin Dimanche 14 juin 2026

Les Journées européennes de l'archéologie se dérouleront cette année du **vendredi 12 juin (scolaires) au dimanche 14 juin 2026**.

Cet événement a pour objectif de faire découvrir au plus grand nombre les richesses et les coulisses de cette discipline scientifique mais également de sensibiliser le grand public au patrimoine archéologique, à sa protection et à sa valorisation.

Comme chaque année, le **musée d'Archéologie nationale – Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye (MAN)** propose de nombreuses activités gratuites pour petits et grands.



## INFORMATIONS PRATIQUES

Musée d'Archéologie nationale – Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye  
Samedi 13 et dimanche 14 juin 2026 de 11h à 18h  
L'ensemble des activités est gratuit



## Un village de l'archéologie

Situé dans les allées ombragées du Domaine national, le village de l'archéologie accueillera des ateliers participatifs et des démonstrations.

### ATELIERS



#### À la découverte de l'archéologie – la fouille

Découvrez la fouille d'une reconstitution de vestiges archéologiques. Chacun est responsable de la fouille d'un secteur et découvre une petite partie du site ainsi que des reproductions fidèles d'objets archéologiques. Une fois la fouille achevée, il s'agit d'inventorier et de dessiner les vestiges et objets découverts afin de comprendre tous ensemble la fonction du site et ce qu'il nous apprend sur les populations qui y ont vécu.

*Atelier animé par Archéologos*

**Durée : 1h**  
**À partir de 8 ans**  
**Samedi 13 et dimanche 14 juin**  
**11h • 12h30 • 15h • 16h30**  
*Inscription sur place*



#### Dans la maison de l'âge du Bronze : poterie et savoir-faire

Visitez une maison de l'âge du Bronze et devenez potiers et potières. Partez à la découverte, en réalité virtuelle, d'une maison d'il y a 3 000 ans, puis mettez les mains dans la terre : façonnez votre poterie au colombin et décorez-la avec de vrais motifs de l'âge du Bronze !

*Visite virtuelle créée par le PCR HABATA, un partenariat de l'Université de Lille, de Département du Pas-de-Calais et de l'Inrap*

*Atelier animé par le service du développement numérique du MAN*

**Durée : 1h**  
**À partir de 8 ans**  
**Samedi 13 et dimanche 14 juin**  
**11h • 12h30 • 14h30 • 16h30**  
*Inscription sur place*

## ATELIERS



### Archéologie et âge du Bronze

Venez découvrir l'archéologie et ses méthodes de travail à travers l'étude de métaux précieux : le bronze et l'or. En famille, un jeu de société permettra aux plus jeunes de devenir de vrais archéologues en fouillant un site de l'âge du Bronze.

*Atelier animé par Terra Antiqua –  
Étude des Sociétés à Sorbonne Université*

Durée : 30min

À partir de 7 ans

Samedi 13 et dimanche 14 juin

11h • 11h45 • 12h30 • 14h • 14h45 •

15h30 • 16h15 • 17h

*Inscription sur place*



### Médaille en argile mycénien

Réalisez votre plus beau médaillon en découvrant les techniques de moulage de l'art mycénien. Vous suivrez les différentes étapes (création, démoulage et séchage) afin de créer un petit cheval en relief que vous emporterez en souvenir.

*Atelier animé par Les Portes de l'Histoire*

À partir de 4 ans

Samedi 13 et dimanche 14 juin

En continu de 11h à 18h

*(coupures pour le spectacle de char  
mycénien de 30 min à 12h, 14h30 et 16h30)*

*Inscription sur place*

## ANIMATIONS ET DÉMONSTRATIONS



### Démonstration de la métallurgie du bronze

Découvrez les savoir-faire ancestraux de la métallurgie à l'âge du Bronze à travers des coulées de métal réalisées selon différentes techniques : moules à la cire perdue, au sable et en pierre.

*Démonstration animée par Arkéo Fabrik*

Tout public

Samedi 13 et dimanche 14 juin

En continu de 11h à 12h30 et de 14h à 18h



### Le tannage à l'âge du Bronze

Entrez dans l'univers du travail des peaux à l'âge du Bronze. Tannage végétal / tannage au gras : venez percer leurs mystères en vous frottant à quelques gestes immémoriaux de l'artisan tanneur !

*Atelier animé par Inspiration Sauvage*

Tout public

Samedi 13 et dimanche 14 juin

En continu de 11h à 12h et de 13h à 18h



↑ Démonstration de la métallurgie du bronze

© Baptiste Simon / MAN

## ANIMATIONS ET DÉMONSTRATIONS



### La dinanderie à l'âge du Bronze

Cet atelier vous invite à découvrir les techniques de transformation du métal à l'âge du Bronze, à travers une démonstration de façonnage d'un bol, ainsi qu'une présentation des outils et du savoir-faire du bronzier.

*Démonstration animée par l'équipe Prometae – Université Paris I, en partenariat avec la MSH Mondes et l'APERA*

**Durée : 20min**

**À partir de 8 ans**

**Samedi 13 et dimanche 14 juin**

**En continu de 11h à 18h**



### Spectacle « Le char mycénien »

La civilisation mycénienne, qui s'épanouit durant l'âge du Bronze, constitue l'une des cultures les plus marquantes de la Grèce antique. À travers la reconstitution d'un char mycénien, symbole de puissance et de prestige, les Portes de l'Histoire vous font découvrir cette période fascinante entre réalité historique et mythes héroïques.

*Spectacle animé par Les Portes de l'Histoire*

**Durée : 20min**

**Tout public**

**Samedi 13 et dimanche 14 juin**

**12h • 14h30 • 16h30**



### En habit de l'âge du Bronze

L'association Chercheurs d'Art(chéologie) vous propose deux ateliers pour découvrir en famille comment réaliser un disque solaire de l'âge du Bronze. Petits et grands, venez créer une parure à accrocher à la ceinture comme le faisaient les sociétés anciennes ! Quant aux adultes, venez essayer les habits des élites des régions du Nord et immortalisez ce moment avec un polaroid souvenir.

*Atelier animé par Chercheurs d'Art(chéologie)*

**Durée : 20min**

**Tout public**

**Samedi 13 et dimanche 14 juin**

**En continu de 11h à 18h**

## RENCONTRES



### Société des Amis du musée d'Archéologie nationale

La Société des Amis du musée d'Archéologie nationale (SAMAN) a pour but de concourir au rayonnement de l'institution. Elle participe également à l'accroissement des collections du musée par des dons ou achats d'œuvres. Elle propose toutes aides adéquates pour promouvoir les expositions prévues par la conservation du musée et, d'une manière générale, elle collabore à la mise en valeur du château et des collections qu'il abrite.

**Samedi 13 et dimanche 14 juin**

**En continu de 11h à 18h**



### Expérimentations autour de l'habitat à l'âge du Bronze

Venez découvrir les travaux d'expérimentation des étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, qui durant plusieurs mois, ont travaillé sur plusieurs projets de réinterprétation de l'architecture de l'âge du Bronze avec les référentiels des bâtiments contemporains. Un travail mêlant sociologie, anthropologie, archéologie et architecture qui réunit questionnement sur les sociétés du passé, forme urbaine et prospective architecturale et urbaine.

*Animé par les étudiants de l'ENSA*

**Tout public**

**Samedi 13 et dimanche 14 juin**

**En continu de 11h à 18h**



**Char mycénien →**

© Photo Compagnie  
les Portes de l'Histoire-Olivier Charnay



# Au musée d'Archéologie nationale

À l'origine résidence royale depuis le XII<sup>e</sup> siècle, le château de Saint-Germain-en-Laye abrite depuis 1867, à l'initiative de Napoléon III, le musée des Antiquités nationales, devenu en 2005 musée d'Archéologie nationale. Le musée expose environ 30 000 objets archéologiques, ce qui en fait une des plus importantes collections d'Europe. Ces objets témoignent des activités humaines de la Préhistoire (Paléolithique) jusqu'au premier Moyen Âge.

## ATELIERS



### Les z'animaux de la Préhistoire

Les enfants découvrent les animaux de la Préhistoire et l'art de les représenter il y a plus de 15 000 ans. À l'aide de pochoirs en bois, de feutres gras ou d'éléments naturels tels que le charbon ou l'ocre, ils peuvent ensuite créer leur propre panneau à la manière des premiers artistes et en faire une œuvre collective.

**Durée : 1h**  
**Enfants de 3 à 5 ans**  
**Samedi 13 juin**  
**10h30**  
*Sur réservation*



### La mosaïque en Gaule romaine

Découvrez la technique de la mosaïque, depuis l'utilisation des galets par les Grecs jusqu'à celle des tesselles par les Romains, qui ont porté cet art à son apogée. Chaque participant s'initie et réalise la copie d'un détail de mosaïque suivant la technique romaine et repart avec sa réalisation.

**Durée : 1h30**  
**À partir de 8 ans**  
**Samedi 13 juin • 14h**  
**Dimanche 14 juin • 11h**  
*Sur réservation*

## ATELIERS



### L'archéologie, quel chantier !

Cet atelier permet de découvrir la fouille stratigraphique par le biais d'une maquette-jeu. Endossez vos habits d'archéologues, et découvrez la vie d'un site couche par couche (de la Préhistoire à aujourd'hui) en menant les différentes opérations de terrain. Des éléments de législation de l'archéologie préventive et certaines disciplines scientifiques de la bioarchéologie sont présentés à cette occasion.

**Durée : 1h30**  
**À partir de 10 ans**  
**Dimanche 14 juin**  
**14h**  
*Sur réservation*



### La tête dans les étoiles...

Un planétarium reconstituant une voûte céleste de l'époque de l'âge du Bronze vous accueille dans le foyer de l'auditorium. Venez assister à l'histoire de l'univers, admirer les constellations et les planètes du système solaire, installés sous une bulle gonflable, guidés par un animateur de la Société Astronomique de Bourgoigne.

**Durée : 1h**  
**À partir de 8 ans**  
**Samedi 13 et dimanche 14 juin**  
**10h • 11h15 • 13h30 • 14h45 • 16h**  
*Sur réservation*

## SPECTACLE – LECTURE THÉÂTRALISÉE



### La première carte IGN connue

#### Lecture musicale autour de la dalle de Saint-Bélec

Née de la fascination de l'autrice pour la dalle de Saint-Bélec, *La première carte IGN connue* se présente comme une rêverie musicale. Les pensées de la narratrice se déploient au gré de ses voyages, doublant la « carte » protohistorique d'une cartographie intime et morcelée.

*Ce duo poétique et musical est composé de Émilie Cousteix, autrice et comédienne, et Alix Beucher, guitariste et chanteur.*

**Dans la chapelle**  
**Durée : 30min**  
**À partir de 12 ans**  
**Samedi 13 juin**  
**14h • 16h**  
*Sur réservation*

## RÉSERVATIONS



*L'ensemble des ateliers et visites sont menés  
par les conférencières et conférenciers du GrandPalaisRmn*

## VISITES GUIDÉES



### Les premiers villages

Le Néolithique, « âge de la pierre polie », est une période de la Préhistoire caractérisée par de profonds changements dans le mode de vie des Hommes et notamment par la sédentarisation. Cette visite permet de découvrir comment et pourquoi les Hommes ont bâti les premiers villages, développé l'agriculture et l'élevage.

**Durée : 1h**  
**En famille, à partir de 8 ans**  
**Dimanche 14 juin**  
**15h45**  
*Sur réservation*



### L'art du bronzier

L'âge du Bronze est une période caractérisée par le développement des techniques de métallurgie du bronze qui, neuf, a l'éclat de l'or. À l'aide d'un livret d'activités, partez en quête de cette période méconnue qui révélera ses secrets...

**Durée : 1h30**  
**En famille, à partir de 8 ans**  
**Dimanche 14 juin**  
**11h**  
*Sur réservation*



### Vivre au temps des Gaulois

Les Gaulois ont vécu à une époque appelée « le second âge du Fer ». Il s'agissait d'un ensemble de peuples habitant un territoire nommé « la Gaule » par les Romains et les Grecs, qui faisaient partie d'une grande famille de populations venues de l'est de l'Europe : les Celtes. Liés entre eux par une langue commune, mais aussi par des croyances, une culture matérielle et un art commun, les Gaulois étaient rassemblés en de nombreux peuples et territoires indépendants. Comment et où vivaient-ils ? Comment se manifestait cette culture celtique ? Cette visite permet de partir à la découverte de leur vie quotidienne, de leurs croyances et de leur art à travers les collections du musée.

**Durée : 1h**  
**En famille, à partir de 7 ans**  
**Samedi 13 juin**  
**15h45**  
*Sur réservation*

## VISITES GUIDÉES



### L'Iliade et L'Odyssée

La guerre de Troie dure depuis bientôt dix ans. Elle oppose les Achéens, venus de toute la Grèce, aux Troyens et leurs alliés. Face à la cité fortifiée, les centaines de navires des assiégeants reposent sur la plage et leur servent de campement... Cette visite permet de découvrir les épopées de *L'Iliade* et de *L'Odyssée* à travers les collections du musée.

**Durée : 1h**  
**En famille, à partir de 7 ans**  
**Dimanche 14 juin**  
**15h45**  
*Sur réservation*



### Chaudrons et dragons

Venez découvrir l'univers celtique des Gaulois à travers les récits merveilleux racontant l'art de la métamorphose, le mystère des forces de la nature, la présence d'êtres imaginaires. Au fil du parcours, des objets exceptionnels seront associés aux légendes afin de poser un regard nouveau sur la civilisation gauloise.

**Durée : 1h**  
**En famille, à partir de 7 ans**  
**Samedi 13 juin**  
**15h45**  
*Sur réservation*



### Les Maîtres du Feu : l'âge du Bronze en France

Cette exposition, fruit d'une collaboration entre le Musée d'Archéologie nationale (MAN), l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et l'Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (APRAB) montre comment l'évolution de la métallurgie a accompagné, tant symboliquement que culturellement, les bouleversements profonds de la société en Europe occidentale. Cette période a transformé le territoire français en un carrefour de cultures.

**Durée : 1h30**  
**En famille, à partir de 8 ans**  
**Samedi 13 juin • 11h**  
**Dimanche 14 juin**  
**14h (tous publics) •**  
**14h30 (visite en Langue des Signes Française)**  
*Sur réservation*



### Salle et collections Edouard Piette

La salle Piette présente l'exceptionnelle collection d'outils, d'armes et d'objets d'art préhistoriques (dont la célèbre « Dame de Brassempouy ») découverts à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle par Edouard Piette. Elle offre un témoignage unique sur l'activité scientifique et sur la muséographie de l'archéologie telles qu'elles se pratiquaient il y a plus d'un siècle.

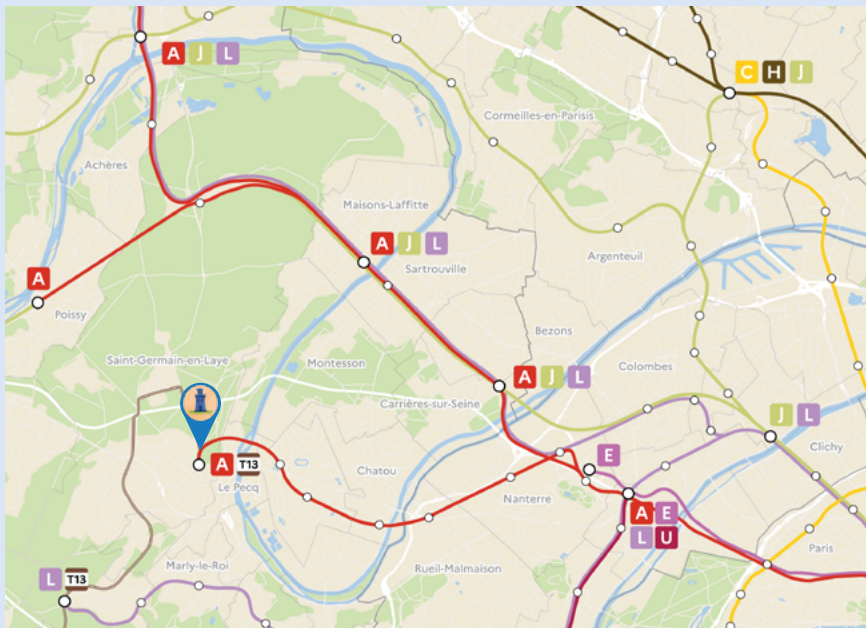
**Durée : 1h**  
**En famille, à partir de 11 ans**  
**Samedi 13 juin**  
**14h**  
*Sur réservation*



## RÉSERVATIONS

L'ensemble des ateliers et visites sont menés par les conférencières et conférenciers du GrandPalaisRmn

## INFORMATIONS PRATIQUES



### Musée d'Archéologie nationale – Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye

Château, Place Charles de Gaulle,  
78100 Saint-Germain-en-Laye

RER **A** depuis Paris

Service du développement  
culturel et des publics :

01 34 51 65 36

(de 9h à 12h30)

[reservation.man@culture.gouv.fr](mailto:reservation.man@culture.gouv.fr)

## MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE

Domaine national du château  
de Saint-Germain-en-Laye

En collaboration avec



En partenariat avec



Avec le soutien de



Sous le patronage de  
Monsieur Alain Berset,  
secrétaire général  
du Conseil de l'Europe

