

Saint-Germain-en-Laye, le 3 février 2016

L'Objet du mois - Février 2016 Les bagues de Nizy-le-Comte

Le Musée d'Archéologie Nationale - Domaine de Saint-Germain-en-Laye, présente chaque mois un objet remarquable de ses collections.



Les deux bagues de Nizy-le-Comte, III^e siècle après Jésus Christ.
(c) L. Hamon - MAN

Ce mois-ci, les bagues de Nizy-le-Comte seront mises en valeur et exposées au public dans les salles de la Gaule romaine.

Ce rendez-vous mensuel est organisé en partenariat avec *Archéologia* et *Le Courrier des Yvelines*.

Ces deux bagues ont été acquises par le musée en 2014. Elles font partie d'un trésor enfoui vers 250 après Jésus Christ, et trouvé en 1975 à Nizy-le-Comte (02). Cette ville faisait en effet partie d'une des plus importantes voies romaines, entre Reims et Bavay.

Les deux bagues sont en argent, travaillé pour lui donner cet effet baroque qui se développe dans le monde romain à la fin du II^e siècle et tout au long du III^e siècle. Les jeux d'ombres et de lumières sont mis en place grâce à cette nouvelle technique décorative que les Modernes appellent *opus interrasile*. Cette méthode consiste à percer le métal à froid de l'extérieur vers l'intérieur.

La plus petite des deux bagues est constituée d'un anneau en argent travaillé et d'une cornaline gravée. On peut y voir Jupiter assis, accompagné de son aigle (sur la droite).

La seconde bague est un bijou monétaire constituée d'un anneau en argent travaillé et d'un denier doré de Septime Sévère (l'empereur de l'époque), gravé à Rome en 201. Sur la face visible de la pièce, on peut voir les bustes affrontés des fils de l'empereur : Caracalla (211-217) à gauche, en cuirasse, la tête coiffée d'une couronne de lauriers et Geta (211) à droite, tête nue. Le chaton est évidé pour laisser voir, à l'intérieur de la bague, l'autre face de la pièce qui représente le profil de l'empereur.



L'intérieur du bijou monétaire (c) L. Hamon - MAN

L'utilisation de la monnaie comme ornement devient une tendance courante dès la fin du II^e siècle et jusqu'au VII^e siècle.

www.musee-archeologienationale.fr