**Samedi 23 septembre 2017 à 10 h 30**

*Auditorium du Musée d'Archéologie nationale*
*et du château de Saint-Germain-en-Laye*
*Place Charles de Gaulle – Saint-Germain-en-Laye*

—o—

# Vers une interprétation mythologique du Pilier des Nautes

## Par Jean-Paul SAVIGNAC

Le Pilier des Nautes est une colonne monumentale gallo-romaine, érigée au 1er siècle et offerte par les bateliers de la Seine (les nautes) à l'empereur romain Tibère qui régnait alors sur la Gaule (province romaine).

La conférence vise à élucider les représentations de ce monument gallo-romain, en expliquant le Pilier par le Pilier. Jean-Paul Savignac propose une identification des quatre déesses, supposées représenter des divinités gauloises, aux côtés des quatre divinités romaines clairement reconnues, Mars, Vénus, Fortuna et Mercure.

Puis, le conférencier présente une hypothèse mythologique permettant de comprendre la scène du Tarvos Trigaranus, ainsi que celle d'Esus, et d'explique la présence et le rôle, à Lutèce, de Smertrios et de Cernunnos…

Ainsi, au fil des portraits des bas-reliefs gaulois, une histoire se raconte. Elle parcourt le Pilier des Nautes. Les portraits romains officiels n'apparaissent que comme les reflets latins des dieux gaulois. Elle donne, en définitive, sa cohérence à l'ensemble des figurations divines de ce Pilier votif, dynamique, totémique.

*Mars et divinité féminine*

*Tarvos Trigaranus*

*Esus*

Écrivain, essayiste, directeur de collection, **Jean-Paul Savignac** est passé de l'enseignement des Lettres classiques à la traduction de poètes grecs. Il a notamment publié aux Éditions de La Différence *les Œuvres complètes de Pindare (1990, rééd. coll. Minos 2004), Les Gaulois, leurs écrits retrouvés (coll. Essais, 1994, rééd. 2000)* et un *Dictionnaire français-gaulois (2004, rééd. 2014).*

—o—

***Conférence gratuite pour les adhérents, sur présentation de la carte – 5 € pour les non-adhérents***